



私たちの研究テーマ：  
植物はどのようにして、多様  
で美しい形をつくるのか？

植物はどのようにして、多様で美しい形をつくるのか？

植物は動けないのに、どうやって環境に応じて形を変えるのか？

植物はどのようにして、傷ついた体を再生し、ときに新しい個体を生み出せるのか？

顕微鏡とAIで、植物が形を作る過程を可視化する

発生生物学・ライブイメージング・AI画像解析・  
情報生物学・数理モデルを組み合わせる研究室

**こんな興味がある人は、ぜひ一度見に来てください。**

- 植物の形がどうできるかを、自分の目で見てみたい
- 顕微鏡画像を見るのが好き、または興味がある
- 発生・再生・環境応答に興味がある
- wetの実験に加えて、画像解析や数理的な見方にも触れてみたい
- 非モデル植物や少し変わった植物に興味がある

**ここに書いていない興味でも大丈夫です。**

**また、最初から専門知識や技術は必要ではありません。**

**植物・発生・細胞・顕微鏡・画像解析などに少しでも関心があれば気軽に見学・相談に来てください**



研究室ロゴ

## まとめ

植物の形づくりを、イメージング、分子生物学、AI画像解析、情報生物学、数理生物学を組み合わせて研究します

シロイヌナズナ、コケ、シダに加え、菌従属栄養植物など非モデル植物も扱います

wetとdryの両方を学べます

keyword：顕微鏡画像、発生、進化、情報生物学  
植物ホルモン、AI